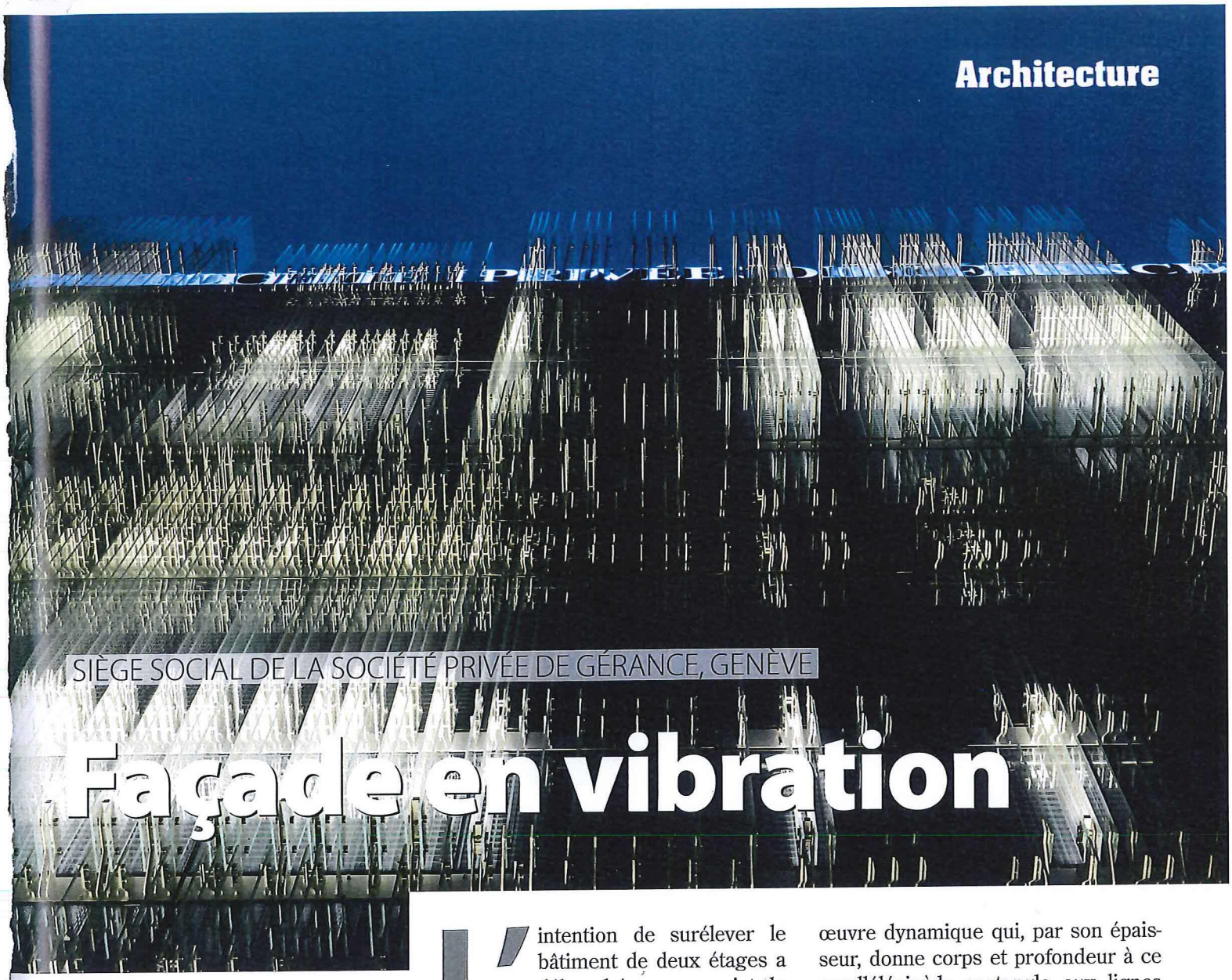


SIÈGE SOCIAL DE LA SOCIÉTÉ PRIVÉE DE GÉRANCE, GENÈVE

Façade en vibration

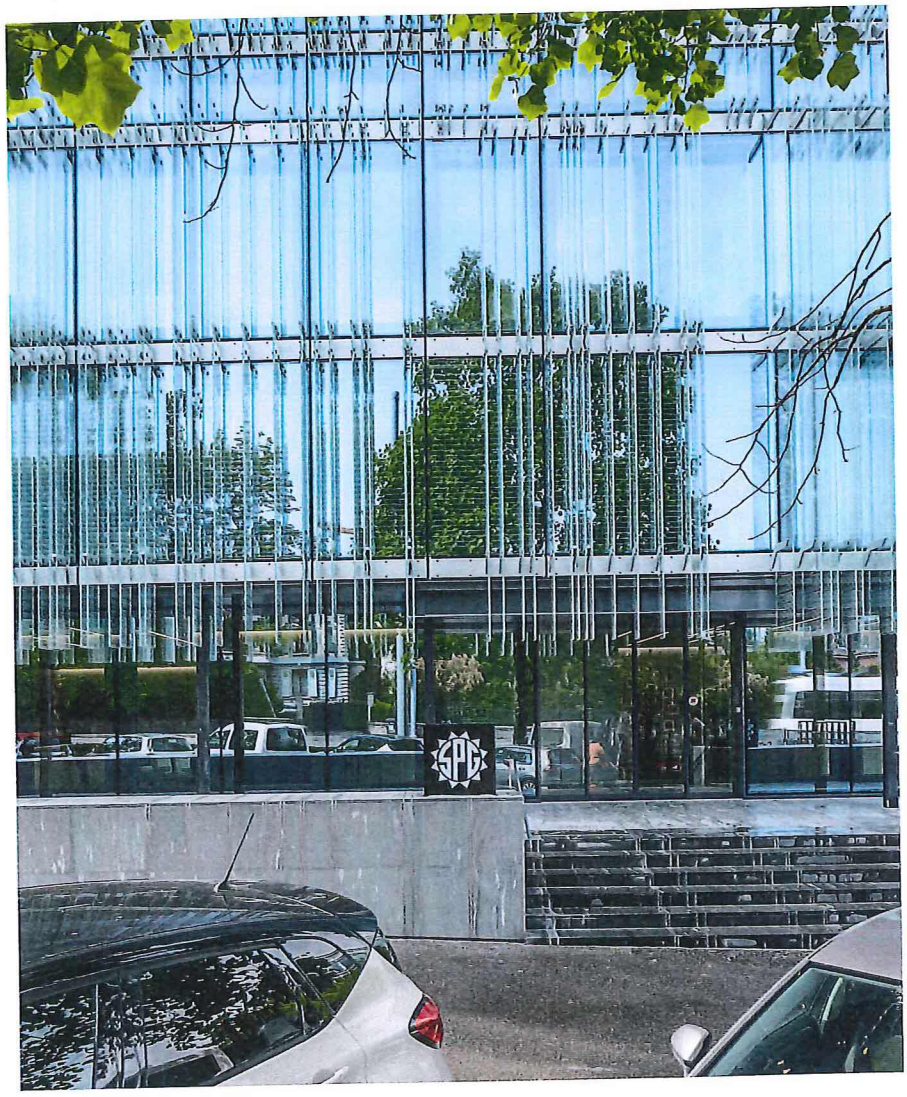
La nouvelle façade du bâtiment de la Société Privée de Gérance (SPG) allie mise en valeur architecturale et performance énergétique. La réalisation renvoie une image dynamique et crée un effet cinétique intéressant.

L'intention de surélever le bâtiment de deux étages a débouché sur un projet de rénovation globale. Dessiner de nouvelles façades a permis de s'interroger sur le rôle et les caractéristiques d'une enveloppe qui tienne compte des exigences en matière d'identité et d'écologie. C'est ce qui explique le choix d'un système composé d'un triple vitrage à haut rendement d'isolation et d'un verre légèrement réfléchissant intégrant un traitement solaire et dont les fentes de ventilation sont combinées à des stores vénitiens microperforés. La structure extérieure de brise-soleil, ensemble d'agiles flèches de verre transparentes fixées par des étriers en aluminium, exprime l'impressionnante personnalité de l'édifice.

Architecture cinétique

Habillé de verre noir lors de sa construction dans les années nonante, le siège de la SPG métamorphosé par l'architecte italien Giovanni Vaccarini offre désormais la perception d'une œuvre dynamique qui, par son épaisseur, donne corps et profondeur à ce parallélépipède rectangle aux lignes épurées. Retenu sur concours international, l'auteur de cette architecture cinétique explique avoir recouru à «un système simple, capable de susciter une multitude de visions, internes comme externes».

Entre les reflets du ciel, les images plus abstraites provoquées par les brise-soleil verticaux et les lumières qui s'allument dans les bureaux en fin de journée, les façades se réinventent au fil d'une imprédictibilté stimulante, tout en assurant l'un des impératifs du projet: la vue sur l'environnement. Cette versatilité est accentuée par le rythme des lames issu d'un fin travail sur leurs divers écartements et regroupements, leurs profondeurs de 20, 40 ou 60 cm et leurs jeux de hauteur variant de 3 à 6 m. Les verres dotés d'une myriade de petits carrés sérigraphiés, visibles à l'œil nu, participent au renforcement de l'effet de protection solaire et s'adaptent aux différentes conditions de luminosité. ▶



Malgré sa façade aux lignes inédites, le bâtiment s'intègre parfaitement dans le site, notamment grâce à une volumétrie cohérente avec son environnement.

De nuit, ils se font les attrape-lumière des 300 luminaires fixés de manière aléatoire sur les étriers métalliques. Signé Simon Simos, ce concept d'éclairage féérique profite de structures à LED sur mesure, préalablement testées sur un prototype d'élément de façade.

Rénovation intérieure complexe

De 400 m² au sol, l'édifice de cinq étages sur rez jouit désormais d'une surélévation de deux niveaux, soit 840 m² sommés d'une terrasse paysagère panoramique. Prouesse: les quelque 160 employés sont restés en place durant les quatre ans de travaux. «L'imposant chantier s'est déroulé dans le respect d'une stricte planification par étage à partir de la construction faîtière», indique l'architecte Fabio Fossati, directeur des travaux.

Les éléments de façade n'occultent pas la lumière diurne et les espaces intérieurs ont une vue particulièrement dégagée sur l'extérieur.

En outre, la transformation du système de chauffage et de refroidissement solaire permet une adaptation à toute forme d'énergie propre qui pourrait être ultérieurement disponible.
Prépondérant, le critère de confort a engendré une redistribution des espaces de travail, la plupart étant organisés en open-space autour d'un noyau central. Murs et sols font la part belle à la pierre de Vals. La géométrie des modules préfabriqués composant les façades correspond à un système de montage flexible, directement lié à l'agencement de chaque niveau. Par conséquent, tous bénéficient d'une forte augmentation de surfaces vitrées, induisant un gain appréciable d'éclairage naturel.
La domotique permet par ailleurs un réglage automatique de la lumière. Au-dessus du back-office, situé au rez inférieur, l'entrée principale au rez supérieur a été remaniée. Elle est en relation directe avec le parvis, lui aussi en pierre de Vals, et dont les bandes incrustrées en inox reprennent les jeux de lignes de la façade. Même chose pour son prolongement ouvert sur le jardin zen, réaménagé et étendu au pied de la façade ouest.

Approche durable

Désormais labellisé Minergie, le bâtiment avait, avant rénovation, des besoins de chaleur nettement supérieurs à la moyenne des bâtiments du canton. Aujourd'hui, il consomme 60% de moins d'énergie thermique et réalise également une baisse de 50% de sa consommation électrique, notamment grâce à l'apport de lumière naturelle. Des économies sur les frais de fonctionnement qui sont estimées à plus de 60 000 francs par an.
«La SPG incite les propriétaires à adhérer aux principes du développement durable. Il s'agissait donc de nous montrer conséquents concernant notre siège social», indique Dominique Bakis-Métoudi, directrice de SPG Asset Development, département spécialisé du groupe chargé du pilotage de la rénovation. Attaché à une approche durable qu'il estime également essentielle, Giovanni Vaccarini rappelle que l'architecture modifie constamment l'environnement dans lequel nous vivons. Sur la route de Chêne, avec cette réalisation où tout est changement et vibrations, même l'imagination fait dorénavant partie du paysage. ●

TEXTE: VIVIANE SCARAMIGLIA
PHOTOGRAPHIES: DYLAN PERRENOUD, SPG/ADRIEN BUCHET

LES INTERVENANTS

LE MAÎTRE D'OUVRAGE
SPG

LES MANDATAIRES
Architectes
Fabio Fossati, Chêne-Bougeries;
Giovanni Vaccarini, Italie

Ingénieur civil Pillet SA, Bernex

Ingénieur CVCR
K. Wintsch & Cie SA, Bernex

Ingénieur électricité
Rhône-Electra SA, Genève

Ingénieur sanitaire
Constantin, Plan-les-Ouates

Acousticien
Architecture et Acoustique SA, Genève

Architecte éclairagiste
Simos Lighting Design Sàrl, Anières

Géomètre
Christian Haller, Les Acacias

Ingénieur façades BCS SA, Neuchâtel

Ingénieur environnement et sécurité
Ecoservices, Carouge

Décoration intérieure
Anderegg Rinaldi, Carouge

LES ENTREPRISES
Terrassement HTP SA, Vernier

Maçonnerie Maulini SA, Satigny

Structure métal Stahlbau Pichler, Bozen

Façades Stahlbau Pichler, Bozen

Plâtrerie Caragnano, Carouge

Echafaudages
Implenia Echafaudages, Onex

Faux-plancher Lenzlinger Fils SA, Bernex

Sols souples Lachenal SA, Genève

Carrelage Gatto, Genève

Faux-plafond Fournier, Satigny

Faux-plafond plâtre Belloni, Carouge

Sécurité
UIS – Agence de sécurité Sàrl, Meyrin;
iXA, Crissier

Défrichage Tech Jardin, Puplinge

Décontamination AD Technique, Aigle

Enseigne
VIMVI-Neon Champendal, Plan-les-Ouates

Bâche publicitaire Makroart, Préverenges

Pierres naturelles Mardeco, Crassier

Etanchéité Dentan Bosset SA, Thônex

Electricité Rhône-Electra SA, Genève

Eclairage façade
ERCO, Zurich;
Montanier SA, Troinex

Automation Atelier R2D2, Ayent

Ventilation et chauffage
Minerg-Appelsa, Plan-les-Ouates

Sécurité incendie et automatisme bâtiment
Siemens, Zurich

Sanitaires Constantin, Genève

Cuisines CMC Cuisines Sàrl, Chêne-Bourg

Ascenseur Otis SA, Plan-les-Ouates

Serrurerie L & F, Aïre

Portes et armoires
Schneeberger, Petit-Lancy

Portes vitrées Delta, Lonay

Meubles sanitaires Nobs SA, Carouge

Meubles réception Burkardt, Châtelaine

Parois vitrées Intercloisons, Vernier

Cloisons mobiles Rosconi, Villmergen

Nettoyage Orgapropre SA, Aire-la-Ville